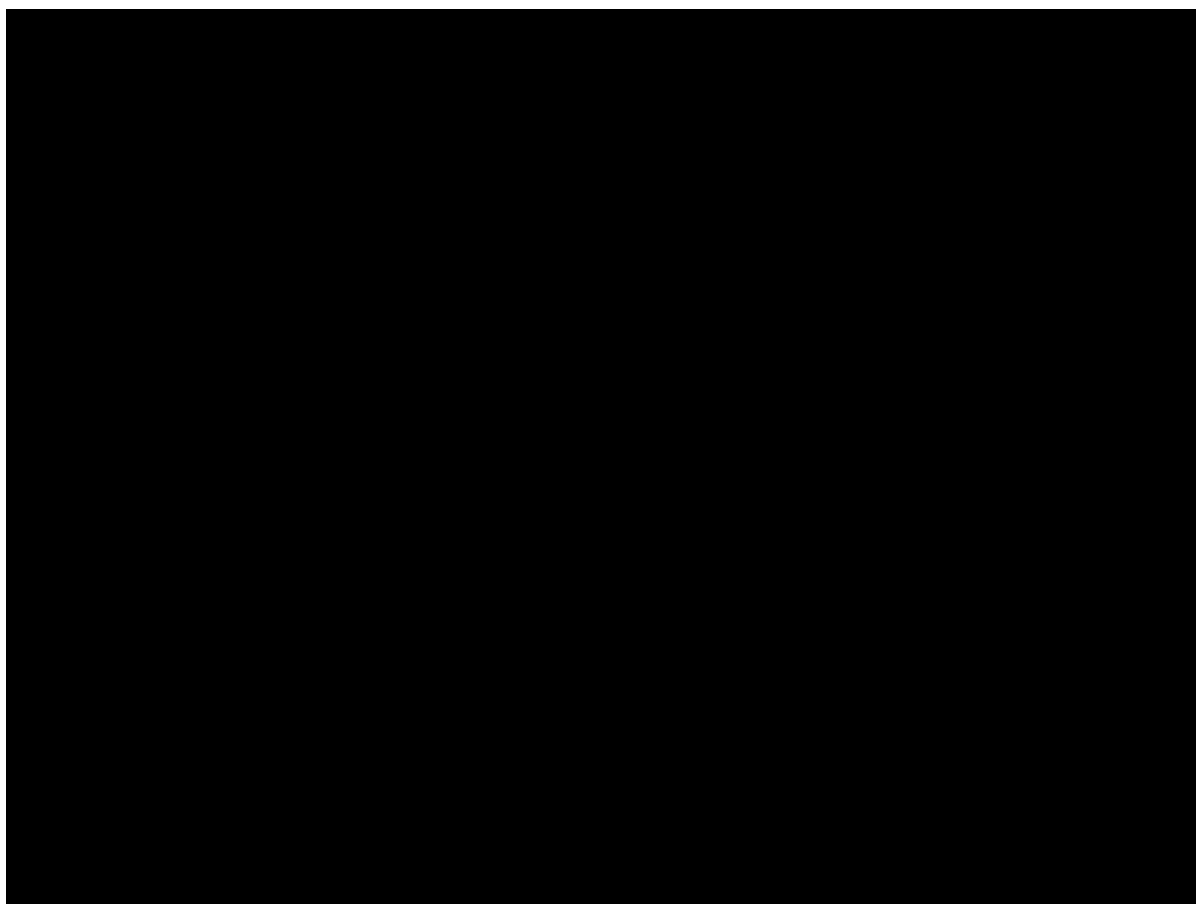


L'Escolania de Montserrat clausura l'homenatge a Gaudí

Ciutat del Vaticà, 13 gener (EFE).- El cor de veus blanques de l'Escolania de Montserrat ha clausurat, a Roma, els actes organitzats al Vaticà en honor d'Antoni Gaudí amb un concert al qual va assistir el secretari d'estat vaticà, cardenal Tarcisio Bertone, que ha destacat l'espiritualitat de l'artista català. L'espiritualitat inspirar profundament tota la vida [...]

14 gener, 2012 - ESGLÉSIA DE BARCELONA



Ciutat del Vaticà, 13 gener (EFE).- El cor de veus blanques de l'Escolania de Montserrat ha clausurat, a Roma, els actes organitzats al Vaticà en honor d'Antoni Gaudí amb un concert al qual va assistir el secretari d'estat vaticà, cardenal Tarcisio Bertone, que ha destacat

L'espiritualitat de l'artista català.

L'espiritualitat inspirar profundament tota la vida de l'artista i la va plasmar amb geni i dedicació en la seva obra, mostrant un singular esplendor d'horitzons universals, en el qual tothom pot apreciar la bellesa i la veritat que nia al cor humà, ha dit Bertone, que ha intercalat el català en el seu discurs, pronunciat en castellà.

Bertone ha ressaltat que el projecte magistral de Gaudí (1852-1926) va ser la basílica de la Sagrada Família a Barcelona, que va consagrar Benet XVI el novembre del passat any.

A la Sagrada Família -ha subratllat Bertone- es percep un dels propòsits de Gaudí: superar l'escissió entre existència en aquest món temporal i obertura a la vida eterna, ens bellesa de les coses i Déu com a bellesa, expressant-no amb paraules, sinó amb pedres, traços, plànols i cims.

El concert de l'Escolania de Montserrat s'ha celebrat a la monumental basílica romana de Santa Maria in Trastévere i hi han assistit diversos centenars de persones, entre elles el ministre italià de Cooperació Internacional, Andrea Riccardi, el cardenal arquebisbe de Barcelona, Lluís Martínez Sistach, i la presidenta del Parlament de Catalunya, Núria de Gispert.

L'Escolania de Montserrat, formada per 52 nois d'entre nou i tretze anys i dirigida per Bernat Vivancos, ha posat el colofó a l'exposició Gaudí i la Sagrada Família. Art, ciència i espiritualitat, que s'exposa al Vaticà des del passat 24 de novembre i que es tancarà el proper dia 15.

El cardenal Martínez Sistach ha destacat l'èxit de la mateixa i ha dit que ha estat vista per més de 30.000 persones, el que la converteix en una de les més visitades de les instal·lades al Vaticà.

L'arquebisbe de Barcelona ha dit que amb la mateixa s'ha volgut agrair al papa el seu viatge a la ciutat catalana per consagrar el temple de Gaudí.

Martínez Sistach ha ressaltat, a preguntes d'Efe, que el papa va quedar impressionat quan va veure La Sagrada Família i que li va dir que es quedava amb un record inoblidable.

El purpurat ha destacat les bones relacions entre Catalunya i el Vaticà i va subratllar la importància que Espanya i Catalunya, terra d'arrels cristianes les mantinguin i no perdin la seva identitat.

Sense la fe i l'espiritualitat cristianes l'obra de Gaudí seria incomprendible, encara que es pugui admirar en algun dels seus aspectes particulars -com els relatius a la tècnica constructiva i les arts plàstiques-, però no la totalitat impregnada de la fe, de la que és una gran catequesi en pedra, ha remarcat el cardenal.

La primera part del concert de l'escolania, que té l'origen en l'edat mitjana, va estar basada en textos del sacerdot i poeta Jacint Verdaguer (1845-1902) i música del monjo i mestre de l'escolania Angel Rodamilans (1874-1936).

Els nens han cantat Rosa vora, El Gira-sol, Amor, càncer de maig, El nom de Maria i Mbreneta en sou, en honor de la Verge de Montserrat.

La segona part ha estat dedicada a cançons tradicionals nadalenques catalanes, entre elles El desembre congelat, La mare de Déu, El cant del ocells i Les dotze van tocant.

A més de l'exposició, instal·lada al Vaticà, també es va celebrar al Museu Nacional de les arts del segle XXI de Roma la conferència Arquitectura: símbol i sagrada. Un segle després de Gaudí, a càrrec del cardenal Gianfranco Ravasi, president del Consell Pontifici per a la Cultura.