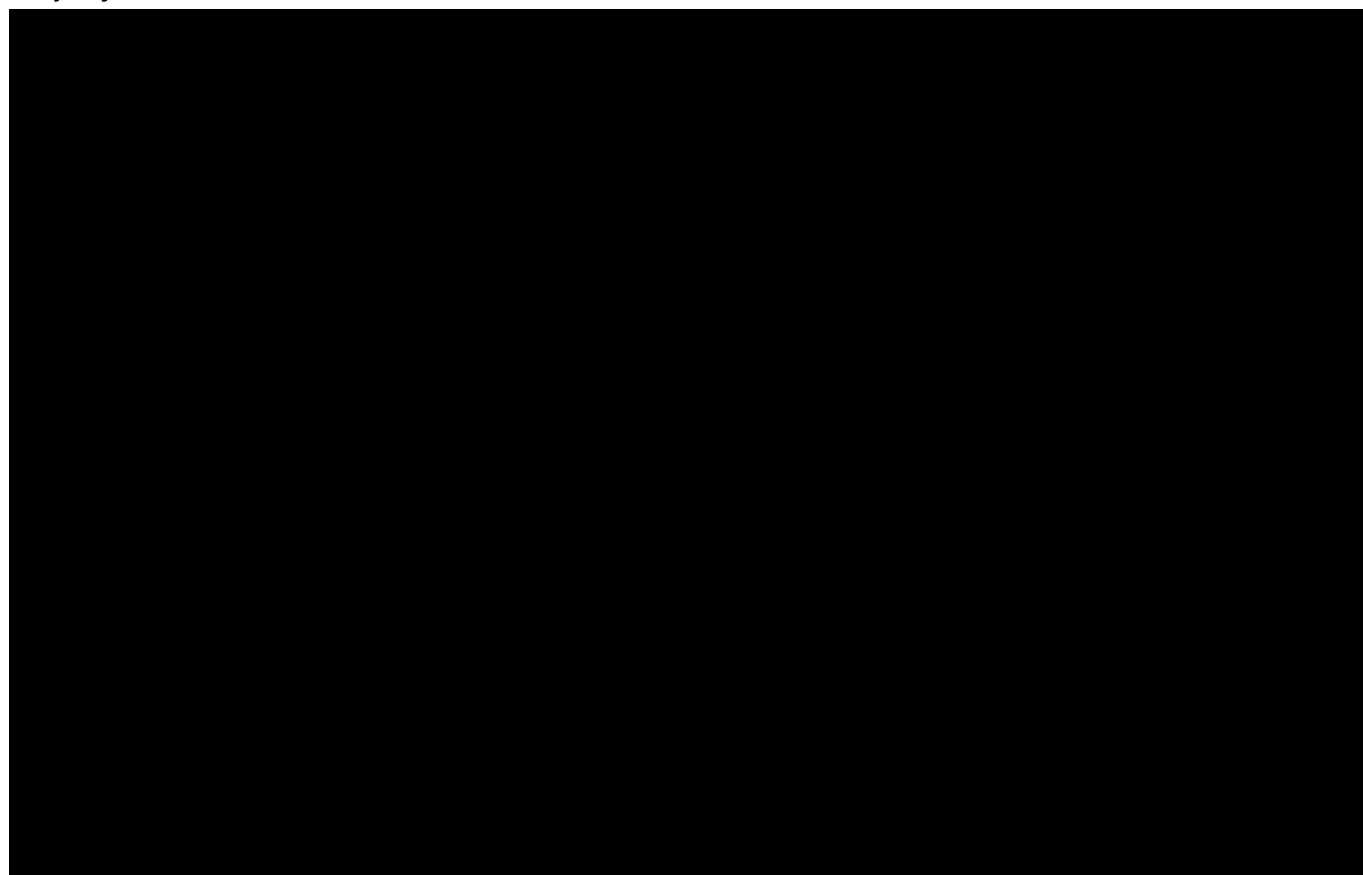


La professora de Blanquerna, Judith Colell, nova presidenta de
l'Acadèmia del Cinema Català

La professora de Blanquerna, Judith Colell, nova presidenta de l'Acadèmia del Cinema Català

L'Associació Catòlica Mundial per a la Comunicació ha guardonat el darrer
llargmetratge de la directora amb el premi Signis

15 juny, 2021 - ESGLÉSIA DE BARCELONA



L'actual directora del grau en Comunicació Audiovisual, relleva en el càrrec a la productora Isona Passola, al capdavant de l'entitat des del 2013 i durant molt anys docent a Blanquerna. A més a més, Colell acaba de guanyar el premi Signis, que respòn a l'Associació catòlica, formada per professionals catòlics dels mitjans de comunicació, inclosa la ràdio, televisió, cinema, vídeo, Internet i noves tecnologies.

Nova junta

La nova Junta, presidida per Colell, estarà formada per les directores Carla Simón, Sílvia Quer i Alba Cros, l'actor David Verdaguer, l'actriu Maria Molins, el distribuïdor Carlos R. Ríos, la muntadora Ana Pfaff, el guionista Eduard Sola i el productor Sergi Moreno, també professor del grau en Comunicació Audiovisual i del Màster en Producció Executiva Audiovisual. Blanquerna-PROA.

Com recorda el diari ARA, a més de directora, Colell també és guionista i docent. L'any 2011 va ser escollida vicepresidenta de l'Acadèmia del Cinema Espanyol i el 2017 va entrar en la junta de l'Acadèmia del Cinema presidida per Passola. Durant la campanya, apunta el diari, Colell va «reivindicar que l'Acadèmia havia de centrar els esforços en posar en valor el cinema català 'i no queixar-se i ploriquejar tant'. La seva candidatura apostava per obrir l'Acadèmia als socis i sòcies. També, unir-se a les altres associacions de l'audiovisual català per 'combatre la pèrdua de múscul del cinema català».

Presidenta amb un guardó a la mà

Colell acaba d'arribar del Festival de Málaga on el seu setè llargmetratge, *15 horas*, rodat íntegrament a República Dominicana, ha estat reconegut amb el premi Signis, que atorga l'Acadèmia del Cinema Espanyol. El film, protagonitzat per Sterlyn Ramírez i Marc Clotet, explica la història de l'Aura, una dona víctima de la violència masclista que té quinze hores per intentar escapar del seu marit maltractador.

El jurat, format per Jesús de La Llave, Lourdes Porras, Teresa Ekobo i Rafael Pérez Pallarés, ha destacat «la qualitat artística i tècnica d'aquest drama ple de suspens que aconsegueix atrapar a l'espectador en la tela d'aranya en la qual es troba una dona víctima de violència masclista». Al veredicte, hi afegeixen: «El periple vital de la protagonista en aquestes 15 hores es converteix en veritable angoixa i dolor, aconseguint una gran empatia. La necessitat d'històries que ajudin a visibilitzar i alliberar-nos d'aquesta xacra social, justifiquen el lliurament d'aquest premi».