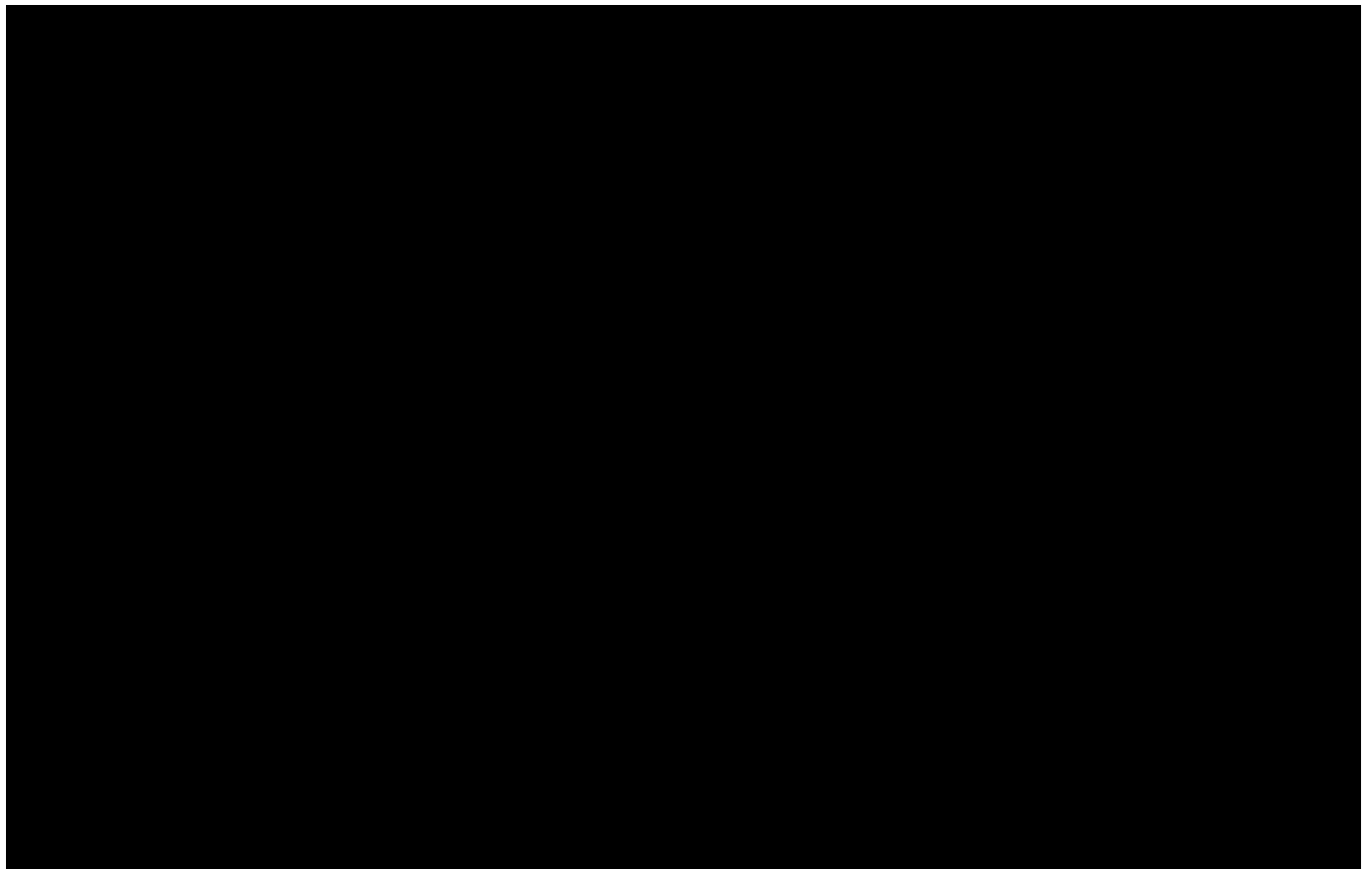


El bisbe Gordo presideix el concert de la Filharmònica de Viena a la  
Sagrada Família

## El bisbe Gordo presideix el concert de la Filharmònica de Viena a la Sagrada Família

Un miler de persones assisteixen a un esdeveniment inèdit amb la melodia de la  
simfonia número 4 'Romàntica', d'Anton Bruckner

20 setembre, 2021 - ESGLÉSIA DE BARCELONA



Un miler de persones han pogut gaudir del so de la simfonia número 4 'Romàntica', d'Anton Bruckner, a un escenari inigualable, la basílica de la Sagrada Família. Aquest passat 18 de setembre la Filharmònica de Viena ha fet parada a Barcelona per tocar sota la llum de Gaudí en un concert presidit pel bisbe auxiliar de Barcelona, Mons. Sergi Gordo, que forma part d'un cicle de concerts de les simfonies completes de Bruckner en llocs icònics d'Europa.

El bisbe Gordo presideix el concert de la Filharmònica de Viena a la  
Sagrada Família

## La Simfonia número 4 'Romàntica' d'Anton Bruckner sonant a la Sagrada Família

El programa musical ha començat amb l'estrena mundial d'«Elysium», una peça del compositor canadenc Samy Moussa encarregada per la Filharmònica especialment per a l'ocasió. A continuació, la Filharmònica de Viena ha interpretat la Simfonia número 4 'Romàntica' d'Anton Bruckner, cèlebre autor contemporani d'Antoni Gaudí, i que es va estrenar el 20 de febrer de 1881 per la mateixa Filharmònica. El director ha estat el mestre Christian Thielemann, gran expert en la potent i grandiosa música de Bruckner, que ha dirigit els més de 80 músics de l'orquestra.

El concert especial interpretat a la Sagrada Família va ser produït per RTVE per a la Unió Europea de Radiotelevisió